

## ABSTRAK

Syawaludin Nur Rifa'i. S841302036. 2015. **Eufemisme Surat Kabar *Jawa Pos* dan Relevansinya dengan Pengajaran Bahasa Indonesia di SMA**. TESIS. Pembimbing I: Prof. Dr. Andayani, M.Pd., II. Dr. Kundharu Saddhono, M. Hum. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Program Pascasarjana, Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan bentuk kebahasaan, nilai rasa, referensi, dan relevansi eufemisme yang terdapat pada surat kabar *Jawa Pos* dengan pengajaran bahasa Indonesia di SMA. Jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah kalimat yang mengandung kata, frase, dan klausa eufemisme, sedangkan objek penelitiannya adalah eufemisme yang terdapat pada surat kabar *Jawa Pos*. Instrumen yang digunakan adalah *human instrument*. Teknik pengumpulan data menggunakan baca catat dan wawancara. Validitas data diperoleh melalui *intrarater* dan *interrater*. Teknik analisis data menggunakan teknik padan pragmatik, padan referensial, teknik ganti, dan teknik sisip.

Hasil penelitian adalah sebagai berikut. Pertama, bentuk kebahasaan eufemisme yang ditemukan, yaitu berupa kata, frase, dan klausa. Kata yang ditemukan, yaitu kata asal dan kata jadian. Frase yang ditemukan, yaitu frase endosentris dan frase eksosentris. Frase endosentris terbagi menjadi dua, yaitu frase endosentris koordinatif dan frase endosentris atributif. Klausa yang ditemukan, yaitu klausa verbal. Kedua, nilai rasa eufemisme yang ditemukan, yaitu tidak pantas, tidak enak, kasar, buruk, dan keras. Ketiga, referensi eufemisme yang ditemukan, yaitu benda, profesi, aktivitas, peristiwa, dan keadaan. Keempat, relevansi analisis eufemisme dengan pengajaran bahasa Indonesia di SMA sesuai dengan silabus kelas XII SMA (peminatan), yaitu mengidentifikasi makna konotatif dan denotatif, gramatikal dan leksikal, kias dan lugas, makna referensial dan makna nonreferensial, makna umum dan khusus, perubahan, pergeseran makna kata, dan hubungan makna kata.

Kata kunci: *linguistik, eufemisme, pengajaran*.